



Casa Asia en PHotoESPAÑA 2018

La programación de Casa Asia para **PHotoESPAÑA 2018** aborda por un lado el estado de la fotografía en Filipinas y los síntomas de su expansión a través de varios casos de estudio y la participación de un invitado especial, Briccio Santos, cuya obra fotográfica y cinematográfica se mostrará en las sesiones que se detallan a continuación. Por otro, se tratará de la fotografía en Japón, mediante la recuperación de una figura mítica, como la que representa el fotógrafo Takuma Nakahira (1938-2015).

I

Filipinas es la protagonista de este programa con el proyecto **TRASATLÁNTICA FILIPINAS**, una iniciativa del equipo de PHotoESPAÑA para esta edición, liderada por **Ana Morales** y consistente en una selección de trabajos de jóvenes fotógrafos filipinos para dar a conocer la evolución de la fotografía en Filipinas en manos de las nuevas generaciones. Casa Asia será la sede de esta presentación, en la que también intervendrá el fotógrafo y director de cine filipino **Briccio Santos**, presidente de la fundación **FILM ASEAN**. A su vez, éste formará parte de la mesa redonda sobre el aquí y el ahora de la fotografía en Filipinas, en el contexto del sudeste asiático y de Asia Pacífico, junto con **Alejandro Castellote**, **Manuel Asín** y **Menene Gras Balaguer**, directora de Cultura y Exposiciones de Casa Asia. A continuación, Briccio Santos presentará su trabajo, que desde hace años contempla lo que une y separa la fotografía y la imagen en movimiento, en una sesión especial. Por último, para la retrospectiva que se hará en el Círculo de Bellas Artes de su obra cinematográfica, se han seleccionado cuatro títulos realizados entre 1982 y 2017.

II

En este mismo marco, Casa Asia quiere presentar un libro imprescindible para fotógrafos profesionales o aficionados, que acaba de salir a la luz, gracias al esfuerzo de una joven editorial barcelonesa, que ha publicado "**La ilusión documental**" de **Takuma Nakahira**. Este filósofo de la fotografía (1938-2015) o también fotógrafo maldito, escribió entre 1970 y 1977 este valioso testamento sobre su experiencia con la fotografía y la relación entre su mundo interior y el mundo de los objetos físicos, en base al ejercicio cotidiano de la representación visual y documental de lo que se entiende por realidad.

PROGRAMA CASA ASIA

Viernes 8 de junio de 2018, a las 19h en Centro Casa Asia-Madrid

Mesa redonda: "La fotografía contemporánea en Filipinas: Retrato de un país".

Participan:

Alejandro Castellote, profesor de fotografía, crítico, ensayista y cofundador de PhotoESPAÑA.

Briccio Santos, fotógrafo y cineasta. Presidente de FILM ASEAN.

Manuel Asín, coordinador del Área de Cine del Círculo de Bellas Artes de Madrid.

Ana Morales, proyecto TRASATLÁNTICA FILIPINAS.

Modera:

Menene Gras Balaguer, directora de Cultura y Exposiciones de Casa Asia

Martes 12 de junio de 2018, a las 19h en Centro Casa Asia-Madrid

Encuentro Libros: "La ilusión documental" de Takuma Nakahira.

Participan:

Aleix Plademunt, fotógrafo y editor Ca l'Isidret.

Juan Diego Valera, fotógrafo y editor Ca l'Isidret.

Modera:

Menene Gras Balaguer, directora de Cultura y Exposiciones de Casa Asia.

Miércoles 13 de junio de 2018, a las 18h en El Círculo de Bellas Artes de Madrid

Retrospectiva: Briccio Santos

Proyección de la película **Nang Lumuha ang langit | When Heaven Wept** (2017, 85').

Este fotógrafo y cineasta filipino presentará su última película en el Círculo de Bellas Artes de Madrid, y atenderá al coloquio posterior a la proyección.

El programa incluye además otras tres películas suyas, que se han seleccionado de entre las más representativas de este artista: **Damortis** (1984), **Ala Verde, Ala Pobre** (2005) y **Shadows of September | Anino ng Setyembre** (2006). Su obra cinematográfica se suele asociar al cine independiente y experimental que en los años 70 y 80 hizo explosión en su país convirtiéndose en un referente ineludible para las nuevas generaciones.

Fechas y horario: **vienes, 8 de junio y martes, 12 de junio de 2018, a las 19:00h.**

Lugar: **Centro Casa Asia-Madrid**

Palacio de Cañete | C/ Mayor 69, 28013, Madrid.

Entrada libre hasta completar aforo. Inscripciones a través de la web: www.casaasia.es

Fechas y horario: **miércoles, 13 de junio de 2018, a las 18:00h.**

Lugar: **Círculo de Bellas Artes de Madrid**

Calle de Alcalá, 42, Madrid.

Precio: consultar web www.circulobellasartes.com

Organizan:

En el marco de:



CASA ASIA



CIRCULO
DE BELLAS ARTES DE MADRID
CASA EUROPA

PHotoESPAÑA
XX ANIVERSARIO

Centro Casa Asia - Madrid | +34 91 389 61 00 | casaasia@casaasia.es



Consortori Casa Àsia / Consorcio Casa Asia:



Generalitat de Catalunya



MADRID

Alt Patronat / Alto Patronato:



ACS



Port de Barcelona



Telefónica

MELIÀ

HOTELS INTERNACIONALS AJUNTAMENT DE VALÈNCIA